

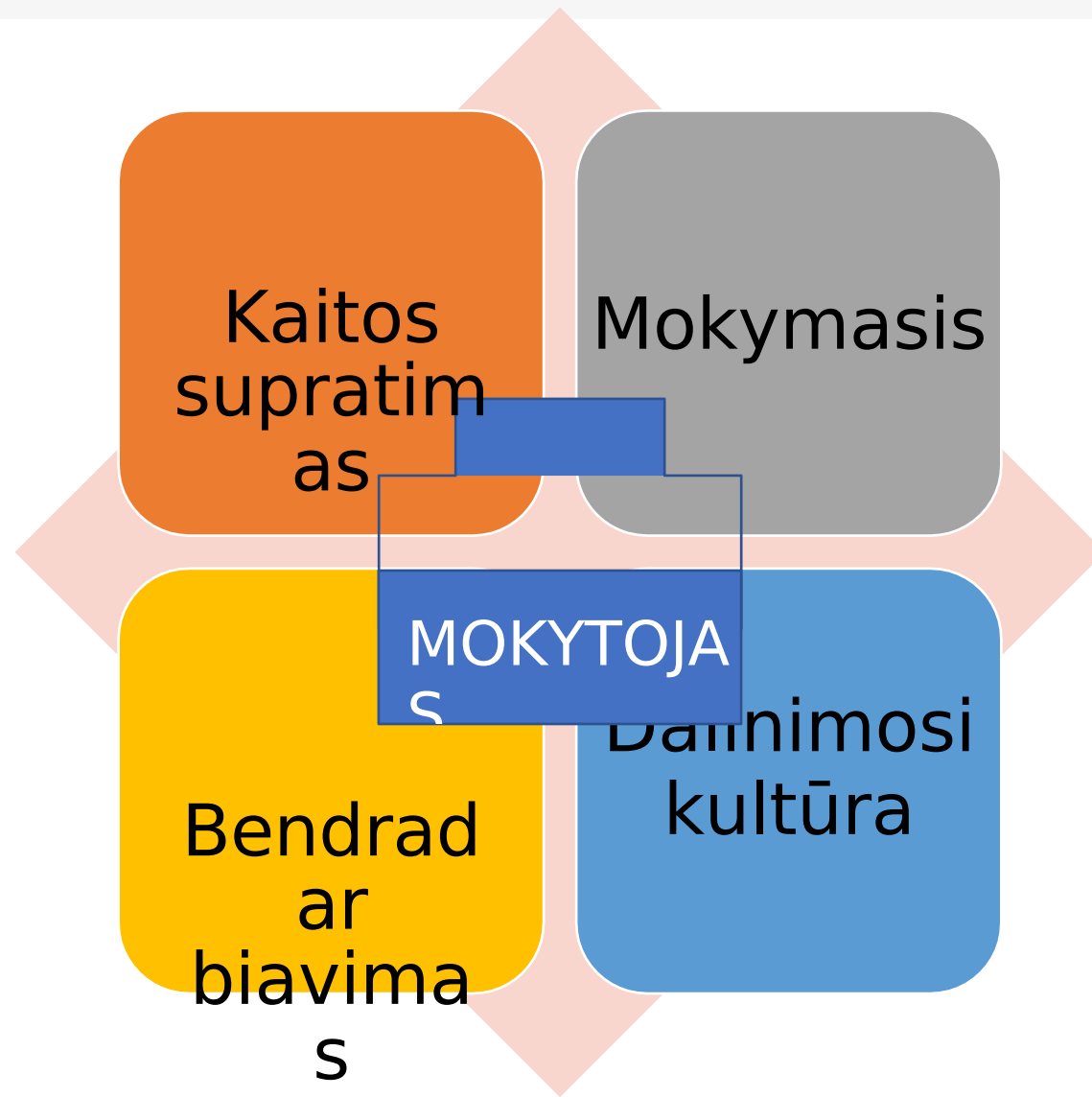
Nuo programos iki pamokos plano



2023-03-21

Katalikų tikybos mokytoja ekspertė Danutė Kratukienė

Kas
lemia
sėkming
ą
program
os
įgyvendini
mą?



Praneši
mo
uždavini
ai.

1. Aptarti dalyko
planavimo
ypatumus.

2. Susieti dalyko
programą su konkrečiu
pamokos turiniu.

Programos struktūra

- I. Bendrosios nuostatos
- II. Tikslas ir uždaviniai
- III. Kompetencijų ugdymas
- IV. Pasiekimų sritys ir pasiekimai
- V. Mokymo(si) turinys
- VI. Mokinių pasiekimų vertinimas
- VII. Mokinių pasiekimų lygių požymiai pagal pasiekimų sritis

Ugdymo turinys atskleidžiamas per
pasiekimus

Pasiekimų sritys Dalykai	A	B	C	D	E
Etika	Saviugda ir savisauga. Aš–Asmuo	Dialoginis bendravimas. Aš–Tu	Socialiniai santykiai. Aš–Mes	Santykis su pasauliu. Aš–Tai	
Karaimų tikyba	Šventojo Rašto pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas	Bendruomenė ir liturgija /tikėjimo praktika	Asmens tobulėjimas ir visuomenė	Asmuo ir moralė
Katalikų tikyba	Šventojo Rašto pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas	Bažnyčia ir liturgija	Asmens tobulėjimas ir dvasinis gyvenimas	Asmuo ir moralė
Evangelikų reformatų tikyba	Šventojo Rašto pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas	Bendruomenė ir liturgija	Asmens tobulėjimas ir visuomenė	Asmuo ir moralė
Evangelikų liuteronų tikyba	Šventojo Rašto pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas	Bendruomenė ir liturgija	Asmens tobulėjimas ir visuomenė	Asmuo ir moralė
Judėjų tikyba	Šventojo Rašto pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas		Asmens tobulėjimas ir visuomenė	Asmuo ir moralė
Musulmonų sunitų tikyba	Šventraščio pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas	Bendruomenė ir malda	Asmens tobulėjimas ir visuomenė	Asmuo ir moralė
Ortodoksų tikyba	Šventojo Rašto pažinimas	Tikėjimo turinio pažinimas	Bendruomenė ir liturgija /tikėjimo praktika	Asmens tobulėjimas ir visuomenė	Asmuo ir moralė

Pasiekimų sritis	Pasiekimai
(A) Šventojo Rašto skaitymas ir supratimas	–(A1.) Tyrinėja Biblijos kanono atsiradimą –(A2.) Skaito ir interpretuoja Šventąjį Raštą –(A3.) Nagrinėja Biblijos pasakojimą
(B) Tikėjimo turinio pažinimas	–(B1.) Išplėtoja Jėzaus kaip Atpirkėjo misijos sampratą –(B2.) Paaškina trejybinio Dievo slėpinį –(B3.) Apibūdina žmogų, kaip gebantį pažinti Dievą ir turėti santykį su Juo –(B4.) Apibūdina skirtingas religijas ir jas gerbia
(C) Bažnyčios ir liturgijos pažinimas bei kūrimas	–(C1.) Apibrėžia Bažnyčią kaip Dievo tautą –(C2.) Analizuoja liturgiją, geba joje dalyvauti –(C3.) Įvardija ir apibūdina sakramentus, kaip Dievo malonės ženklus
(D) Asmens tobulėjimas ir dvasinis gyvenimas	–(D1.) Analizuoja žmogaus santykio su Dievu dinamiką –(D2.) Aptaria gyvenimo Kristuje būdus ir geba juos pasirinkti –(D3.) Pagrindžia krikščionio pašaukimą šventumui
(E) Asmens ir moralės klausimų nagrinėjimas	–(E1.) Apibrėžia žmogaus gyvybės vertę ir neliečiamumą –(E2.) Pagrindžia kūno šventumo sampratą (kūno teologija) –(E3.) Priima sprendimus atsižvelgdamas į kūrinijos integralumą ir ekologinę etiką –(E4.) Analizuoja ir paaškina socialinį Bažnyčios mokymą

Pasiekimų sritis	Pasiekimai
(A) Saviugda ir savisauga. Aš-Asmuo	–(A1.) Pažįsta savo unikalumą –(A2.) Pažįsta savo jausmus –(A3.) Rūpestis dėl savęs ir kitų –(A4) Aš ir virtualumas
(B) Dialoginis bendravimas. Aš-Tu	–(B1.) Kitas kaip draugas –(B2.) Kitas kaip artimas –(B3.) Kitas kaip svetimas –(B4.) Virtualus Kitas
(C) Socialiniai santykiai. Aš-Mes	–(C1.) Aš ir šeima –(C2.) Aš ir draugai –(C3.) Aš ir bendruomenė –(C4) Aš ir virtuali bendruomenė
(D) Santykis su pasauliu. Aš-Tai	–(D1.) Aš ir augmenija –(D2.) Aš ir gyvūnija –(D3.) Aš ir ekologija –(D4) Ekologinių problemų raiška virtualybėje

Mokymosi turinys (etika, 5 klasė)

Saviugda ir savisauga.

Pažįsta savo unikalumą. Ar gerai save pažįstu? Suprasdamas savo savitumą ir jo raiškos ribas, jį išreiškia atitinkamu elgesiu (dėmesingai išklausydamas kitus), mąstymu, požiūriu į kitus. Tobulina savo kūrybinio ir kritinio mąstymo įgūdžius. Ar visada patinku pati (pats) sau? Kokios mano stipriosios pusės?

Senekos posakis: „Pasitikėjimas savimi ugdo drąsą“. Kaip atskirti pasitikėjimą savimi nuo susireikšminimo?

Mokymosi turinys (etika, 6 klasė)

Saviugda ir savisauga.

Pažįsta savo unikalumą. Aš – pastovus ar kintantis? Suprasdamas savo savitumą ir jo raiškos ribas, jį išreiškia atitinkamu elgesiu (dėmesingai išklausydamas kitus), mąstymu, požiūriu į kitus. Tobulina savo kūrybinio ir kritinio mąstymo įgūdžius. Aš keičiuosi? Kodėl? Ar tai nuo manęs priklauso? O kas priklauso? Kodėl viskas tampa taip sudėtinga?

Pasiekimų lygiai (etika, 5-6 klasė)

Pasiekimų sritis. Saviugda ir savisauga. Tema. Pažįsta savo unikalumą.

Slenkstinis	Patenkinamas	Pagrindinis	Aukštesnysis
Kelia klausimus apie savo bei kitų žmonių savitumą. Svarsto saviraiškos galimybes ir ribas. Kelia tikslus ugdyti kritinį bei kūrybinį mąstymą (A1.1).	Pateikia savo asmenybės stipriąsias puses. Diskutuoja apie žmogaus savitumo reikšmę bei tai, kas sieja visus žmones. Pateikia 1-2 pavyzdžius, kaip galima ugdyti kritinį bei kūrybinį mąstymą (A1.2).	Apibrėžia savitumo (unikalumo) sąvoką bei savais žodžiais nusako jo reikšmę žmogui. Analizuoja kūrybiškumo sąvoką, diskutuoja apie kūrybiškumo svarbą, pateikia pavyzdžių, kur reikalingas kūrybiškas mąstymas (A1.3).	Reflektuoja savo asmenybės savitumo galimybes bei ribas. Analizuoja kritinio mąstymo sąvoką, diskutuoja apie kritinio mąstymo svarbą, pateikia 2-3 pavyzdžius, kur reikalingas

III gimnazijos klasė

iš programos
22 psl.

2. Tikėjimo turinio pažinimas.

1. Susitiki ir pažinti Jėzų: „radome Mesiją“.

-Ar Jėzus kilmingas? (Jėzaus kilmės knyga, tikras ir tobulas žmogus, šventas Dievas).

-Ar galima „parašyti“ paveikslą? (Jėzaus Kristaus dieviškumas ir žmogiškumas, ikona – tikras atvaizdas, Kristaus ikonos, modernusis krikščioniškas menas, šventųjų asmenų, mokytojų vaizdavimas kitose religijose).

-Ar galima sutikti Kristų kelyje? (Susitikimai su Jėzumi Biblijoje, tikėjimo liudijimai, šventųjų istorijos, piligrimystė, literatūriniai tekstai).

-Ar apie Jėzų rašo kitų religijų tekstai? (Jėzaus Asmuo kitose pasaulio religijose).

Ar lengva suvaidinti Jėzų? (Jėzaus vaizdavimas filmuose, spektakliuose, aktorių ir režisierių liudijimai).

Pasiekimai

iš programos
42 psl.

Slenkstinis (1)	Patenkinamas (2)	Pagrindinis (3)	Aukštesnysis (4)
Atpažįsta dievišką ir žmogišką Jėzaus prigimties aiškinimą kitų religijų kontekste. (B1.1.)	Lygina įvairių religijų požiūrį į Jėzaus asmenį. (B1.2.)	Paaiškina žmogišką ir dievišką Jėzaus prigimtį kitų religijų kontekste, analizuoja ir vertina vaizdavimo būdus meno kūriniuose. (B1.3.)	Analizuoja ir lygina dievišką ir žmogišką Jėzaus prigimtį kitų religijų kontekste. (B1.4.)

iš ilgalaikio plano

Tema/ etapo (ciklo) pavadinimas	Numatomos valandos	Orientacinė temos įvykdymo data	Ugdomos kompetencijos	Vertinimo būdai ir formos	Ugdymas kitose aplinkose, atviros pamokos	Integracija ir tarpdalykinės temos	Pastabos
Susitiki ir pažinti Jėzų: „radome Mesiją“ 1. Ar Jėzus kilmingas? 2. Ar galima „parašyti“ paveikslą 3. Ar galima sutikti Kristų kelyje? 4. Ar apie Jėzų rašo kitų religijų tekstai? 5. Ar lengva suvaidinti Jėzų?	4-5	Spalis Lapkritis	Komunikavimas, Kultūrinė, Skaitmeninė	Minčių žemėlapis <u>Esė</u>	Mokymasis bendradarbiaujant klasėje.	Lietuvių kalba, menai. Asmenybės, idėjos, asmens savybių ugdymas, mokymasis visą gyvenimą.	

Mokymosi turinio ir pasiekimų sąsajos



PASIEKIMŲ SRITIS		1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė	5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė	9 klasė	10 klasė	11 klasė	12 klasė
A. Šventojo Rašto pažinimas	Tyrinėja Biblijos kanono atsiradimą (A1.)	A1		A1			A1	A1		A1		A1	
	Skaito ir interpretuoja Šventąjį Raštą (A2.)		A2		A2	A2		A2		A2			A2
	Nagrinėja Biblijos pasakojimą (A3.)	A3			A3	A3			A3		A3		A3
B. Tikėjimo turinio pažinimas	Išplėtoja Jėzaus kaip Atpirkėjo misijos sampratą (B1.)	B1		B1			B1	B1			B1	B1	
	Paaiškina trejybės Dievo slėpinį (B2.)	B2			B2		B2	B2		B2		B2	
	Apibūdina žmogų, kaip gebantį pažinti Dievą ir turėti santykį su Juo (B3.)		B3	B3		B3			B3		B3		B3
	Apibūdina skirtingas religijas ir jas gerbia (B4.)	B4			B4		B4		B4		B4	B4	
C. Bažnyčia ir liturgija	Apibrėžia Bažnyčią kaip Dievo tautą (C1.)	C1		C1		C1			C1-2	C1	C1	C1	
	Analizuoja liturgiją, geba joje dalyvauti (C2.)		C2	C2			C2	C2-2			C2		C2
	Įvardija ir apibūdina sakramentus, kaip Dievo malonės ženklus (C3.)		C3		C3		C3		C3-2	C3			C3

D. Asmens tobulėjimas ir dvasinis gyvenimas	Analizuoja žmogaus santykio su Dievu dinamiką (D1.)	D1		D1		D1		D1		D1		D1	
	Aptaria gyvenimo Kristuje būdus ir geba juos pasirinkti (D2.)	D2			D2		D2		D2	D2			D2
	Pagrindžia krikščionio pašaukimą šventumui (D3.)		D3	D3		D3	D3	D3			D3	D3	
E. Asmuo ir moralė	Apibrėžia žmogaus gyvybės vertę ir neliečiamumą (E1.)	E1			E1	E1			E1-2		E1	E1	
	Pagrindžia kūno šventumo sampratą (kūno teologija) (E2.)	E2		E2		E2		E2		E2			E2
	Priima sprendimus atsižvelgdamas į kūrinijos integralumą ir ekologinę etiką (E3.)		E3		E3		E3	E3			E3		E3
	Analizuoja ir paaiškina socialinį Bažnyčios mokymą (E4.)		E4	E4			E4		E4-2	E4		E4	

Programa ir metodinės įgyvendinimo rekomendacijos



Pradžia

Bendrosios programos ▾

Skaitmeninės mokymo priemonės ▾

Metodinė medžiaga

Vadovėliai ▾

- › Galiojančios bendrosios programos iki 2024-08-31
- › Atnaujintos bendrosios programos
- › Atnaujintų bendrųjų programų diegimas

B1 Paaikrina žmogišką ir dievišką Jėzaus prigimtį kitų religijų kontekste, analizuoja vaizdavimo būdus meno kūriniuose

TEMA: B1 Susitiki ir pažinti Jėzų: „radome Mesiją“ (2-3 pam.)

- Ar Jėzus kilmingas? (Jėzaus kilmės knyga, tikras ir tobulas žmogus, šventas Dievas)
- Ar galima „parašyti“ paveikslą? (Jėzaus Kristaus dieviškumas ir žmogiškumas, ikona – tikras atvaizdas, Kristaus ikonos, modernios krikščioniškas menas, šventųjų asmenų, mokytojų vaizdavimas kitose religijose)
- Ar galima sutikti Kristų kelyje? (Susitikimai su Jėzumi Biblijoje, tikėjimo liudijimai, šventųjų istorijos, piligrimystė, literatūriniai tekstai)
- Ar apie Jėzų rašo kitų religijų tekstai? (Jėzaus Asmuo kitose pasaulio religijose)
- Ar lengva suvaidinti Jėzų? (Jėzaus vaizdavimas filmuose, spektakliuose, aktorių ir režisierių liudijimai)

Pasiekimų lygiai	Rekomenduojamos veiklos	Kompetencijų ugdymas	Pasiekimų vertinimas
B1.1. Atpažįsta dievišką ir žmogišką Jėzaus prigimtį aiškinimą kitų religijų kontekste. B1.2. Lygina įvairių religijų požiūrį į Jėzaus asmenį. B1.3. Paaikrina žmogišką ir dievišką Jėzaus prigimtį kitų religijų kontekste, analizuoja vaizdavimo būdus meno kūriniuose. B1.4. Analizuoja ir lygina dievišką ir žmogišką Jėzaus prigimtį kitų religijų kontekste.	Metodas. Žinau – noriu sužinoti – sužinojau Mokiniai surašo, ką žino apie Jėzaus asmenį, suformuluoja klausimus, ką nori sužinoti. Analizuodami Evangelijas papildo savo žinias. Metodas 6 K (KAS? KADA? KUR? KĄ? KAIP? KODĖL?) Mokiniai analizuoja tikėjimo liudijimus/šventųjų istorijas/literatūrinius tekstus parašo esė „Ar galima sutikti Kristų kelyje?“ Metodas. Darbas grupėse. Mokiniai analizuoja įvairių religijų požiūrį į Jėzaus asmenį, pakomentuoja Jėzaus vaizdavimo būdus meno kūriniuose.	Komunikavimo kompetencija – tikslingai pasirenka ir kūrybiškai naudoja įvairius šaltinius ir raiškos priemones bei formas pristatant Jėzaus Kristaus dievišką ir žmogišką prigimtį. Kultūrinė kompetencija – analizuoja, lygina skirtingų religijų požiūrius į Jėzaus asmenį ir apibendrinami pritaiko žinias asmeniniame ir visuomeniniame gyvenime.	B1.4 Dirbdami grupėse teisingai įvardija dievišką ir žmogišką Jėzaus prigimtį kitų religijų kontekste, nurodo 3-5 skirtumus ir panašumus.

Informaciniai šaltiniai ir galimybės ugdyti kitose aplinkose

www.biblija.lt,
www.krikscioniskifilmai.lt

Tarpdalykiniai ryšiai

Lietuvių k. ir literatūra,

Pasiekimų lygių iliustracija/mokinių darbų pavyzdžiai

Pasiūlymai įvairių ugdymo(-si) poreikių turintiems mokiniams

Rekomenduojamos veiklos

Metodas. Žinau – noriu sužinoti – sužinojau

Mokiniai surašo, ką žino apie Jėzaus asmenį, suformuluoja klausimus, ką nori sužinoti. Analizuodami Evangelijas papildo savo žinias.

Metodas 6 K (KAS? KADA? KUR? KĄ? KAIP? KODĖL?) Mokiniai analizuoja tikėjimo liudijimus/šventųjų istorijas/literatūrinius tekstus parašo esė „Ar galima sutikti Kristų kelyje?“

Metodas. Darbas grupėse.

Mokiniai analizuoja įvairių religijų požiūrį į Jėzaus asmenį, pakomentuoja Jėzaus vaizdavimo būdus meno kūriniuose.

Bendrieji pamokos aspektai	Pamokos planavimas
Pamokos tema/problema/klausimai:	
Mokymosi uždavinys	
Ugdomos kompetencijos	
Pasiekimai/rezultatas	
Tarpdalykiniai ryšiai	
Tarpdalykinės temos	
Ugdymosi aplinkos	
Šaltiniai/priemonės	
Ugdymo proceso modeliavimas	

Pažangos ir pasiekimų (i-si)vertinimas
Pamokos refleksija
Pastabos

Pamokos planas / scenarijus

Bendrieji pamokos aspektai	Pamokos planavimas
Pamokos tema/problema/klausimai:	Ar galima sutikti Kristų kelyje?
Mokymosi uždavinys	Analizuodami šaltinius teisingai užpildysite 6 K lentelę ir parašysite 80-100 žodžių esė pamokos tema
Ugdomos kompetencijos	Komunikavimo, kultūrinė, skaitmeninė kompetencijos
Pasiekimai/rezultatas	Teisingai užpildyta lentelė, 80-100 žodžių esė
Tarpdalykiniai ryšiai	Lietuvių k. ir literatūra, IT
Tarpdalykinės temos	Asmenybės, idėjos; asmens savybių ugdymas; mokymasis visą gyvenimą

Ugdymosi aplinkos	Biblioteka, erdvės darbas grupėse
Šaltiniai/priemonės	Literatūriniai tekstai, šventųjų gyvenimo istorijos, nuotraukos, video siužetai, Šv. Raštas

Pamokos uždavinys SĖKMĖS KRITERIJAI

Analizuodami
šaltinius
teisingai
užpildysite 6 K
lentelę ir
parašysite 80-
100
žodžių esė
pamokos tema

1. Perskaitykite pranešimą ir atsakykite į klausimus.
2. Atsakymus pasižymėkite 6K lentelėje.
3. Paaškindite esė vertinimo kriterijus.
4. Esė įvade iškelkite klausimą, hipotezę arba pagrindinę mintį, apibrėžkite kontekstą, autoritetus (kuo remiamasi), pateikite prielaidas, formuluokite intrigą.
5. Dėstykite pagrindines tezes ir argumentus, pastraipas tarpusavyje sujunkite.
6. Apibendrinkite argumentus, pabrėžkite esmines tezes,

išryškinkite esminę

išvadą.



Pamoko
je bus
vertina
ma

- 
- Darbas grupėse (1-3 taškai)
 - 6 K lentelės pildymas (3 užduotys
kiekviena užduotis 1-3 taškai)
 - Laisvojo tipo esė (1-10 taškų)
 - Papildomos užduotys (1-4 taškai)

Viso galima surinkti 25 taškus.

Ugdymo proceso modeliavimas

Metodas 6 K (KAS? KADA? KUR? KĄ? KAIP? KODĖL?)

1. UŽDUOTIS (3 taškai)

Analizuodami šaltinius grupėse teisingai užpildykite lentelę.

Šventųjų istorijas: <https://www.magnificat.lt/kategorija/rubrikos/2022/menesio-sventasis-2022/>

Tikėjimo liudijimus: <https://www.bernardinai.lt/2014-06-17-tai-tik-ejimas-merginos-tikejimo-liudijimas/>

<https://www.bernardinai.lt/2020-02-01-islipti-is-savo-seselio-gretos-liudijimas/>

<https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000211031/asta-stasaityte-jeigu-ne-tikejimo-dovanas-iki-siol-sirgciau-depresija>

<https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000210550/kunigas-julius-sasnauskas-apie-dievo-paieskas-karo-metu-neklauskite-kur-yra-dievas-klauskite-kur-yra-zmogus>

KAS?

**KADA
?**

KUR?

KĄ?

KAIP?

**KODĖL
?**

Buen Camin



Ugdymo proceso modeliavimas

2 UŽDUOTIS (3 taškai)

1. Savarankiškai skaitydami Šv. Rašto (Emauso mokiniai) Lk 24,13–25 ištrauką teisingai užpildykite lentelę 6 K

KAS?	KADA ?	KUR?	KĄ?	KAIP?	KODĖL ?

2. Grupėse pasitikrinkite ar teisingai užpildėte lentelę.

Ugdymo proceso modeliavimas

3 UŽDUOTIS (3 taškai)

1. Remdamiesi savo patirtimi, kiekvienas individuliai užpildykite lentelę, ieškodami atsakymo „Kur aš sutikau Kristų“?

KAS?	KADA ?	KUR?	KA?	KAIP?	KODĖL ?

2. Grupėse pasidalinkite savo patirtimi.

Ugdymo proceso modeliavimas

4 UŽDUOTIS (10 taškai)

Savarankiškai parašykite 80-100 žodžių laisvojo tipo esė „Ar galima sutikti Kristų kelyje?“

Ese vertinimo kriterijai:

- Kaip turinys atliepia pavadinimą (temą) – 2 t.
- Pagrindinė idėja – 2 t.
- Argumentuotumas -2 t.
- Minties nuoseklumas – 2t.
- Originalumas – 1 t.
- Stilius, rašyba – 1t.



Ugdymo proceso modeliavimas

5 PAPILDOMA UŽDUOTIS. Interpretuokite literatūrinius kūrinius (2 taškai)

Kazys Bradūnas

LIETUVIŠKASIS EMAUS

Skaudžiai pamuštos jau kojos,
Ir kelionėje praalkai,
Vakarop saulėlė gula –
Pasilik pas mus.

Tėvas raugia rūgštų pieną,
Motė kepa šviežią duoną,
Ašai slėgiu saldų sūrį –
Pasilik pas mus.

Ir padėk rankas ant stalo,
Kad matytų ir aklieji,
Stalo lentos tegu kalba:
Pasilik pas mus.

Pasilik pas mus...

Alfonsas Nyka-Naliūnas

EMMAUS KELEIVIAI

Didžiulis medis, linkdamas į slėnį,
Gelsvais žiedais dabino kelio dulkes
Ir bronzinius tylių keleivių veidus.
Kaip laivas vakaras be garso plaukė;
Raudonos burės, išskleistos virš sodų,
Lyg tunika saulėleidžio auksinė,
Į sunkų santėmio aksomą supo
Ežia pareinančios namo merginos
Nepalistas karališkas krūtis.

Ir namą apgaubė tamsa. Ant stalo
Spindėjo duona ir rūščių keleivių
Veidai ir surambėję kietos rankos.
Jisai sėdėjo vidury, pavargęs;
Bet nieks nesuvokė ir nesuprato,
Kodėl Jis šypsosi. Kažkur toli
Skambėjo paskutiniai kimūs žodžiai
Senos kaip vėjas, kaip akmuo dainos.

Ant delno pasirėmęs storas vaikas,
Šiurkštus kaimietis – vyras ir švelni
Kaip nedažytas rausvo molio indas
Nutukus moteriškė – jo žmona,
Žiūrėjo Jam į veidą, ir visi
Tikrai žinojo, kas yra ramybė.

Heidelberg, 1946

Vytautas Bložė

DIEVO IEŠKOJIMAS

kaipgi būsi be dievo? – taria nusiaudamas kojas
čiupinėdamas pritrintas pūsles, pergaltodamas viską iš naujo
ir iš pat ryto prasideda dievo ieškojimas – stalčiuose ir ant
aukšto
prasideda ieškojimas skryniose ir kailinių kišenėse

ieško dievo žmogus, apžiūrinėdamas medžių dreves
kasinėdamas apie tvartą ir upės atbradose
žiūri po suolu, tikrina kamina, užsilipęs ant stogo
bado šake daržinės kampe pernykščio šieno plaką

persijoja miltus, perrenka džiovintus grybus
išardo laikrodį ir vėl sudeda, nieko nepastebėjęs
ieško senose knygos tarp eilučių, žodžių pradžioj ir pabaigoj
tarp senų kalendoriaus lapų, pageltusių bitininkystės vadovėlių

tikrina, ar nėra kur pakasto po kuria obelaite
išsemia šulinį, išgraibo pirštais jo dugną
pertraukia keliskart akėčias skersai išilgai kūdros
pastato kampe slasteles prie pelės urvo

varto rankose pasą, tikrina vaikų gimimo metrikus
šniukštinėja bažnyčiose už altorių, špitolėse ir klebonijose
apžiūri keletą karstų, lydimų į kapines
ieško vaistinėse tarp buteliukų, karčių ir saldžių miltelių

paskui atsisėda ant lovos krašto, ima kalbėti poterius
šiai sau, iš įpratimo, žiovaudamas ir kasydamasis
ir šitaip kasdien – nuo ryto lig vakaro, kol užkalant karsto
dangtį
staiga nusimena: kažką turbūt pamiršau

Ugdymo proceso modeliavimas

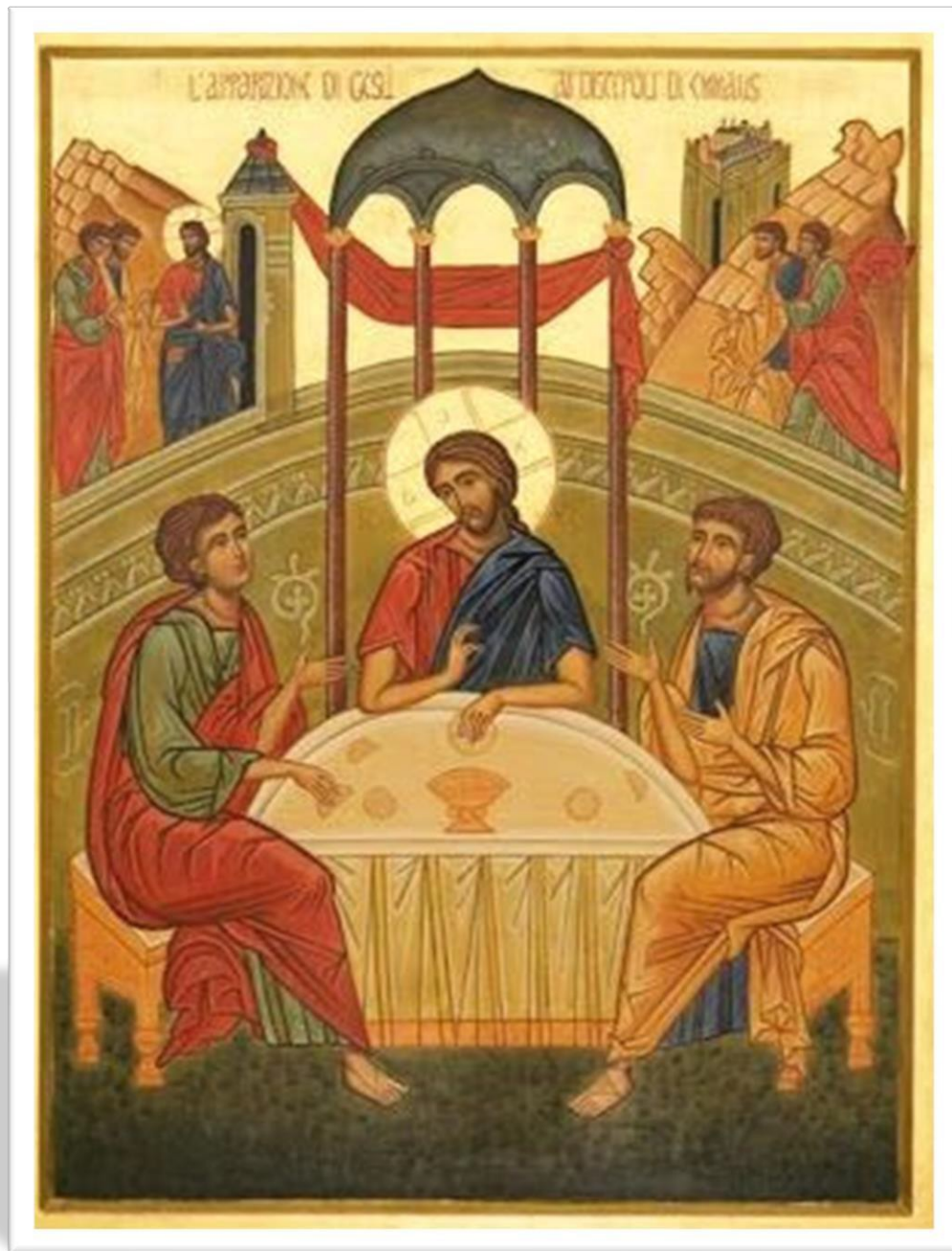
6 PAPILDOMA UŽDUOTIS. Interpretuokite meno kūrinius (2 taškai)



Mattias Storm: "Supper in Emmaus",
1601



Walk to Emmaus is a painting by Carole Foret which was uploaded on December 12th, 2013.



Vakarienė

Emause

Pažangos ir pasiekimų (į-si)vertinimas

Pamokoje vertinama:

1. Darbas grupėse (1-3 taškai)

- Pareigų atlikimas ir savo indėlio įnešimas į bendrą grupės rezultatą.

2. 6 K lentelės pildymas (3 užduotys kiekviena užduotis 1-3 taškai)

- Užpildytos visi stulpeliai
- Teisingai atsakyti klausimai

3. Laisvojo tipo esė (1-10 taškų)

- Esė vertinimo kriterijai

4. Papildomos užduotys (1-4 taškai)

Teisingumas, kūrybingumas, iniciatyvumas

Viso galima surinkti 25 taškus.

Pamokos refleksija

Sužinojau



Supratau

Buvo įdomu

Pritaikysiu

Išmokau

STIPRYBĖS



SILPNYBĖS

Galimybės

Klausimai – atsakymai

