

## Pamokos „Seku seku pasaką“ aprašymas

**3/4 Klasė. Atitiktis etninės kultūros programos turiniui:** Liaudies kūrybos palikimas ir tęstinumas: sakinys, muzikinis ir žaidybinis folkloras, kolektyvinė ir individuali tradicinė kūryba.

**Tema:** „Seku seku pasaką“

**Tikslas:** Susipažinti su lietuvių liaudies pasaka „Seku seku pasaką“, ugdyti vaizduotę, kūrybiškumą, gebėjimą bendradarbiauti grupėje ir pasakoti istorijas, taip pat lavinti kalbinius įgūdžius ir kūrybinį mąstymą.

**Uždaviniai:**

- susipažinti su pasakos „Seku seku pasaką“ turiniu ir struktūra,
- skatinti mokinius kurti pasakas, improvizuoti ir užbaigti istorijas, lavinant vaizduotę,
- skatinti mokinius dirbti grupėse, dalintis idėjomis ir kūrybiškai užbaigti pasakas.

**Metodai:** Pasakojimas, dainavimas, grupinis darbas, diskusija, refleksija.

**Mokymo(si) priemonės:** pieštukai, A4 lapai.

**Įvadinė dalis**

- Pamoką pradėkime nuo žaidimo „Apsuk pagalį / pieštuką“. Pažiūrime video (žr. pamokos skaidrėse) ir visi kartu su pieštuku mokosi apsukti laikant jį tarp pirštų.
- Mokytoja pradeda dainuoti pasaką, mokiniai sukdami pieštukus tarp pirštų, prisijungia dainuoti.
- Mokytoja klausia apie ką bus pamoka?

**Pagrindinė dalis**

- Mokiniai klausosi melų pasakos (žr. video pamokos skaidrėse).
- Pasakojama kokios būna melų pasakos. Pristatoma pasakos struktūra, pasakoma, kad ji turi tam tikrą ritmą ir ją nesunku įsiminti. Mokiniai visi kartu seka pasaką, gali žaisti žaidimą „Apsuk pagalį / pieštuką“.
- Pasakojama, kad ją galima improvizuoti.

**Kūrybinė veikla**

- Mokiniai suskirstomi į grupes (pvz., šešios grupės po keturis). Paprašoma grupėse sukurti savo melų pasaką naudojant pradžią „Seku seku pasaką“, paskatinti vaikus nebijoti improvizuoti, išradingai baigti istoriją.
- Kiekviena grupė pristato savo sukurtą naują pasaką „Seku seku pasaką“.
- Po pristatymo klausama mokinių kaip jie jautėsi kūrimo metu, su kokiais sunkumais susidūrė ir kas juos nustebino.
- Naujai sukurtos pasakos pakabinamos klasėje.

## **Baigiamoji pamokos dalis**

### **Refleksija**

Su mokiniais pasikalbėkime kokį įspūdį paliko melų pasaka „Seku seku pasaką“, klausiamo ar pasakos sekimas, sukant pieštuką tarp pirštų, netrukde, o gal kaip tik padėjo „pagauti“ ritmą?

### **Namų darbas**

Išmokite sekti melų pasaką „Seku seku pasaką“. Išdalinamai lapai su pasakos tekstu, taip pat pakabinama klasėje.

**Ugdomos kompetencijos:** pažinimo, pilietiškumo, socialinė, kultūrinė, komunikavimo.

**Integraciniai ryšiai:** lietuvių kalba, muzika.

### **Šaltiniai:**

**LLPDI** – *Lietuvių liaudies pasakos su dainuojamaisiais intarpais*. Surinko ir parengė Jurgis Dovydaitis. Vilnius: Vaga, 1987, Nr. 119.

[Anotacija: leidinyje sudėtos įvairios pasakos su dainuojamaisiais intarpais.]

*Seku seku pasaką*. Seka Jurgita Balžekienė. Internetinė prieiga:  
[https://www.youtube.com/watch?v=cO\\_JhtTwEYw](https://www.youtube.com/watch?v=cO_JhtTwEYw) (žiūrėta 2024 10 15)

Parengė Lijana Šarkaitė-Viluma

Vilniaus kunigaikščio Gedimino progimnazijos muzikos mokytoja metodininkė