

PATVIRTINTA  
VDU Katalikų teologijos fakulteto  
dekanas  
Dr. doc. Benas  
Ulevičius  
Data: 2021-08-27



## RESPUBLIKINIO 10–12 KLASIŲ MOKINIŲ ESĖ KONKURSO „Religija ir mokslas: ar jie suderinami?“ NUOSTATAI

### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. **Organizatoriai.** Konkursą „Religija ir mokslas: ar jie suderinami?“ (toliau – konkursas) organizuoja Dr. Rasa Giniūnaitė ir Vytauto Didžiojo universiteto Katalikų teologijos fakultetas.

2. **Konkurso rėmėjai:** Oksfordo universiteto projektas “New Horizons for Science and Religion in Central and Eastern Europe”, Švietimo, mokslo ir sporto ministerija, Kauno pedagogų kvalifikacijos centras, Lietuvos katechetikos centras.

3. **Konkurso tikslas:** supažindinti vyresniųjų klasių moksleivius su akademine debatais apie mokslo ir religijos sąsajas bei sankirtas. Pristatyti religinės pasaulėžiūros ir šiuolaikinių sekuliarių intelektualinių idėjų dialogo galimybes. Skatinti moksleivius aktyviai kelti klausimus ir samprotauti šia tematika.

#### 4. Uždaviniai:

- padėti moksleiviams suprasti vykstančius debatus mokslo ir religijos temomis, jų radimosi prielaidas bei problematiką;
- analizuoti ir gebėti kritiškai vertinti populiariojoje kultūroje bei žiniasklaidoje vyraujančius stereotipus;
- skatinti moksleivius kelti klausimus bei išsamiai juos analizuoti, remiantis kokybiškais informacijos šaltiniais;
- gilinti moksleivių žinias apie religijos ir įvairių mokslinių disciplinų santykį;
- plėtoti moksleivių tiriamuosius, analitinius, kūrybinius bei prezentacinius gebėjimus;
- ugdyti iniciatyvumo ir kūrybingumo kompetenciją: originaliai mąstyti ir veikti, atrasti idėjų sąsajas ir kurti naujas idėjas, pritaikyti patirtį naujose situacijose, numatyti alternatyvius problemų sprendimo būdus;
- prisidėti prie išsilavinusios ir kritiškai mąstančios pilietinės visuomenės ugdymo.

5. **Dalyviai:** bendrojo ugdymo ir profesinių mokyklų 10–12 klasių mokiniai. Darbus dalyviai parengia individualiai. Vienas dalyvis konkursui pateikia vieną darbą.

6. **Atstovaujama institucija:** mokykla, kita institucija ar organizacija, kurią dalyvis atstovauja. Atstovaujama organizacija prisiima atsakomybę už dalyvį ir tinkamą organizacijos reprezentavimą bei pateikia raštišką sutikimą, leidžiantį moksleiviui atstovauti

šià institucijà. Konkurso dalyvis privalo pasirinkti, kurià institucijà ar organizacijà atstovauja. Nepilnamečiai dalyviai privalo turėti pilnametį atstovà iš atstovaujamos institucijos ar organizacijos.

7. **Mentoriai:** asmenys, vadovaujantys, konsultuojantys bei kitaip padedantys moksleiviui įsigilinti į pasirinktą temà ir parengti darbà. Mentorius kuruoja gilinimosi į pasirinktą temà bei rašymo procesà, tačiau studentas darbà rašo pats. Mentoriais gali tapti mokytojai, aukštųjų mokyklų dėstytojai ir doktorantūros studentai, organizacijų atstovai bei kiti asmenys, galintys kompetentingai vadovauti arba konsultuoti moksleivį rengiant darbà jo pasirinkta tema. Moksleivis pasirenka mentorių iš organizatorių siūlomo sąrašo arba savarankiškai. Taip pat asmenys, norintys dalyvauti šiame konkurse kaip mentoriai, gali pakviesti moksleivį dalyvauti konkurse bei pasiūlyti savo mentorystės paslaugà. Kiekvienas dalyvis privalo turėti bent vienà mentorių. Mentorius gali būti ir nepilnamečio moksleivio atstovas, jei jis priklauso atstovaujamai institucijai.

## II. REIKALAVIMAI TEIKIAMIES DARBAMS

8. **Darbo tema.** Iš siūlomo sąrašo arba savarankiškai dalyviai pasirenka juos dominančią sritį ir laisvai suformuluoja savo kūrybinio darbo temà. Temų kryptys bei pavyzdžiai pateikti VDU KTF tinklapyje adresu <https://teologija.org/konkursas/> Pasirinktos temos turėtų būti nagrinėjamos religijos ir mokslo kontekste.

9. **Darbo žanras:** samprotaujamojo akademinio tipo esė. Darbo autorius pateikia argumentuotà nuomonę pasirinkta tema ir ją pagrindžia perskaityta literatūra, savo ar kitų atliktais tyrimais bei kitais šaltiniais. Esė gali būti polemienio, apžvalginio, pagrindžiančio ar kt. pobūdžio. Galimi pasirinktos temos nagrinėjimo metodai: argumentavimas, aiškinimas, lyginimas, svarstymas.

10. **Literatūra ir kiti šaltiniai.** Rekomenduojama literatūra bei kiti šaltiniai (knygos, straipsniai, filmai, video arba audio paskaitos ar debatai, filmai ir kt.) nurodyti VDU KTF tinklapyje adresu <https://teologija.org/konkursas/> pagal temines sritis. Autoriui būtina susipažinti su bent viena pasirinktą temà atitinkančia knyga. Knyga gali būti tiek pasirenkama iš nurodyto sąrašo, tiek rekomenduojama mentoriaus ar pasirenkama savo nuožiūra. Taip pat rekomenduojama susipažinti ir su papildomais šaltiniais.

11. **Reikalavimai darbui.** Rekomenduojama darbo apimtis: 1000–5000 žodžių. Darbo pateikimo formatas: MS Word, Times New Roman, 12 šriftas, 1.5 tarpai tarp eilučių. Darbas rengiamas lietuvių arba anglų kalbomis. Pateikiant darbà nurodoma:

- darbo pavadinimas;
- mokinio vardas, pavardė, amžius, el. pašto adresas, atstovaujamos institucijos pavadinimas ir adresas;
- mentoriaus(ių) vardas, pavardė, moksliniai bei pedagoginiai laipsniai (jei yra), el. pašto adresas.

12. **Darbo pateikimas.** Darbai atsiunčiami dviem formatais: spausdinta kopija bei pdf failu. Prie darbo pridedamas patvirtinimas apie atstovaujamà institucijà/organizacijà, pasirašytas jos atstovo.

## III. KONKURSO ORGANIZAVIMAS IR EIGA

13. Moksleiviai registruojasi (<https://forms.gle/FwsLWgvcmkMYrCtu6>) iki 2021m. lapkričio 10d. Po šio termino mentorai susisiečia su moksleiviais. Prasideda diskusijos, temos pasirinkimas bei darbo rašymas.

14. Darbai pristatomi iki 2022 m. sausio 20 d. adresu: Konkursui „Religija ir mokslas: ar jie suderinami?“, VDU Katalikų teologijos fakultetas, Gimnazijos g. 7, LT–44260 Kaunas. Skaitmeninė darbo versija PDF formatu siunčiama el.paštu: [mokslasirreligija@gmail.com](mailto:mokslasirreligija@gmail.com)

15. Visiems konkurso dalyviams ir jiems pasirengti padėjusiems mentoriams išduodamos VDU Katalikų teologijos fakulteto pažymos. Pažymos siunčiamos nurodytu el. pašto adresu.

16. Darbus vertina VDU Katalikų teologijos fakulteto dekanu įsakymu patvirtinta komisija (toliau – komisija). Komisiją sudaro penki konkurso organizatorių ir partnerių atstovai.

17. Dalyviai diskvalifikuojami ir darbai nevertinami šiais atvejais:

- Darbas neatitinka žanro, apimties ir kitų reikalavimų.
- Nustatoma, jog darbas yra plagiatas.
- Nustatoma, jog darbą parašė moksleivio mentorius ar kitas asmuo.
- Darbo turinys yra provokacinio pobūdžio ir parengtas su numanomu tikslu įžeisti, pasityčioti ar diskriminuoti.
- Nustatoma, jog darbo autorius tyčia pateikė klaidingą informaciją apie savo darbo mentorius, atstovaujama organizaciją arba šios organizacijos leidimą ją atstovauti.

18. Penkiolikos geriausių darbų autoriai kviečiami į konkurso finalą pristatyti ir ginti savo darbą.

19. Kvietimas į finalą išsiunčiamas darbų autoriams ir jų mentoriams jų nurodytais el. pašto adresais iki 2022 m. vasario 15 d. 17 val.

#### **IV. KONKURSO FINALO ORGANIZAVIMAS IR APDOVANOJIMAI**

20. Konkurso finalas vyks VDU Katalikų teologijos fakultete (Gimnazijos g. 7, Kaunas) 2022 m. kovo 5 d. 11.30–17.30 val. Registracijos pradžia – 11.00 val.

21. Nepilnamečius konkurso dalyvius privalo lydėti pilnametis asmuo, deleguojamas atstovaujamos institucijos ar organizacijos.

22. Lėšas konkurso organizavimui ir apdovanojimams skiria organizatoriai.

23. Konkurso finalas yra viešas: jį stebėti yra kviečiami visi konkurso dalyviai, jų mentorai, artimieji, draugai ir visi kiti norintys asmenys.

24. Konkurso finalo dalyviams keliami šie reikalavimai: pristatyti savo darbą (skiriama 5-10 min.) ir atsakyti į komisijos pateiktus klausimus (skiriama 3-5 min.).

25. Komisija, įvertinusi darbus bei jų pristatymo ir gynimo rezultatus, paskelbia ir apdovanoja konkurso nugalėtojus.

26. 1-3 vietų laureatams skiriamas prizas - trijų dienų išvyka į Oksfordo universitetą su lydinčiu asmeniu. Dėl pandeminės situacijos ar kitų svarių priežasčių nesant galimybės suorganizuoti kelionės per 6 mėnesius nuo konkurso finalo datos, nugalėtojams išmokamas 33% kelionės vertės piniginis prizas – po 150 €.

27. Papildomi prizai gali būti skiriami už temos originalumą, pristatymo išradingumą, šaltinių užsienio kalbomis naudojimą ir kt.
28. VDU Katalikų teologijos fakultetas pasilieka teisę viešinti pateiktus darbus, taip pat nuotraukas bei video medžiagą iš baigiamojo renginio.
29. Nesant galimybės organizuoti renginio dėl pandeminės situacijos, konkurso finalas bus organizuojamas nuotoliniu būdu.

## **V. VERTINIMO KRITERIJAI**

30. Darbai vertinami taškais. Darbai vertinami pagal moksliskumo (iki 15 taškų) bei kūrybiškumo (iki 15 taškų) kriterijus.
31. Moksliskumo kriterijai: dėstymo logika ir struktūra; argumentavimas ir pagrįsti sprendimai; literatūros bei kitų informacinių šaltinių naudojimas; akademinis raštingumas; pateikimo sklandumas ir tvarkingumas.
32. Kūrybiškumo kriterijai: minčių gilumas ir įžvalgumas; originalus pasirinktos temos atskleidimas ir interpretavimas; darbo pristatymo kūrybiškumas.
33. Nepriklausomai nuo darbo krypties, autoriui būtina susipažinti su pagrindine pasirinktą temą atitinkančia literatūra ir darbo pabaigoje pateikti naudotos literatūros bei kitų šaltinių sąrašą.
34. Finalinis pristatymas vertinamas atsižvelgiant į pasirinktos temos išmanymą, pristatymo sklandumą ir išradingumą bei atsakymų į komisijos klausimus pagrįstumą.

## **VI. KONTAKTAI**

35. Konkurso dalyviams konsultacijos teikiamos el.paštu [mokslasirreligija@gmail.com](mailto:mokslasirreligija@gmail.com)